

In haar literaire debuutroman **LIEF KIND VAN MIJ** beschrijft **MIRA FETICU (38)** haar jeugd in Roemenië en haar ontluikende seksualiteit. Over dat laatste schrijft ze opvallend eerlijk en open. “Waarom zou ik liegen over mijn vrouw-zijn?”

*Tekst ANOUSHKA VAN BEMMEL Fotografie SASKIA VAN OSNABRUGGE Styling PAULA SCHOUTEN Visagie ASTRID TIMMER Jurk EXOTA.COM*

### **JE SCHRIJFT ONGEREMD EN DIRECT, BIJNA 'MANNELIJK', OVER SEKSUALITEIT.**

“Ik schrijf en praat met enorm veel plezier over seks. Praten hierover kan ook een soort orgasme zijn. Ik ken geen sekstaboe en wil het niet kennen. Ik ben als baby geboren, als mens dus, en vrouw ben ik pas later geworden door mezelf seksueel te leren kennen. Eerlijk zijn is belangrijk voor mij. Waarom zou ik liegen over mijn vrouw-zijn?”

### **HOE KOMT HET DAT JE ZO OPEN OVER SEKSUALITEIT BENT, TERWIJL JE UIT EEN CONSERVATIEF PLATTELANDSDORPJE IN ROEMENIË KOMT?**

“Het milieu van toen, van later of van nu heeft op mijn seksualiteit geen enkele invloed. Op mijn veertiende zat ik al op een internaat. Daar waren alleen maar meisjes van mijn leeftijd of een paar jaar ouder. Met seksualiteit waren we niet echt bezig en ik al helemaal niet: ik wilde alleen maar studeren, was verslaafd aan literatuur. Pas toen ik 25 was en net afgestudeerd in de letterkunde, wilde mijn moeder me iets vertellen over seks. Eigenlijk was ze meer nieuwsgierig naar mijn seksuele ervaringen en ik moest later lachen om de situatie. Ik heb mijn eigen weg gevonden. Mijn seksualiteit is meer ‘mijn’ dan alle ‘mijnen’. Kleren combineren leer je uit tijdschriften, gerechten bereiden leer je uit kookboeken, maar seks bedrijven is altijd naar eigen recept. Schrijven van gedichten en verhalen is voor mij net als seks. Het is een manier om mezelf te ontdekken.”

### **WANNEER ONTDEKTE JE JE EIGEN SEKSUALITEIT?**


“Ik denk als laatste van alle meisjes op het internaat. Dat zeg ik niet uit mezelf, maar heb ik tien jaar na het internaat begrepen van mijn toenmalige klasgenoten. Ik was nog maagd toen ik van het internaat kwam. Toen ik pas laat voor het eerst een orgasme ontdekte, had ik het gevoel dat ik wel honderd keer van mijn dorp naar Boekarest kon lopen. Zo'n fantastische ontdekking vond ik het. Als ik seks heb met mezelf, dan verwen ik mijn eigen lichaam. Het is een schoonheidsbehandeling voor mijn eigen interieur. Het is gymnastiek met geweldige en spontane resultaten. Vooral lichamelijk dus.”

### **WAT BETEKENDE DE ONTDEKKING VAN HET ORGASME VOOR JOU?**

“Orgasme is leven. En leven, dat is álles. Ik heb vijf jaar geleden echter een disfunctie gehad: constante orgasmen, één dag en nacht (Persistent Genital Arousal Disorder, red.). Het waren een dag en een nacht van zalige marteling. Tegelijkertijd was het alsof ik in één keer een hele pot pindakaas leegat. Dat wil je niet nog een keer. Gelukkig duurde het bij mij maar een dag. Sommige vrouwen hebben het jaren en lijden eronder.”

### **HOE BELANGRIJK IS SEKS MET EEN MAN VOOR JOU?**

“Als ik seksualiteit deel met mijn man, is ook mijn geest erbij betrokken. Met hem krijg ik tijdens seks beelden in mijn >

A woman with long dark hair, smiling, is walking on a sandy beach. She is wearing a bright red, short-sleeved, V-neck dress with a tie waist. Her hands are pulling at the fabric of the dress. The background shows the ocean and a cloudy sky.

Mira Feticu

*'Toen ik het orgasme ontdekte,  
had ik het gevoel dat ik wel  
honderd keer van mijn dorp  
naar Boekarest kon lopen'*

hoofd, er komt een bepaalde rust in mijn geest die ik niet op enige andere manier kan krijgen. Dat is liefde en niet alleen maar seks. Het is tijdens de seks alsof ik in een lichte hypnose verkeer. Ik vind het heerlijk om hier met mijn man over te praten. Alleen het praten over seks is voor mij al een genot. Maar ook het ruiken van zijn geur: dat kan voor mij soms meer zijn dan een perfecte coïtus.”

### IN JE BOEK SCHRIJF JE DAT JE SEKSHONGER HAD. IN WELKE FASE IN JE LEVEN WAS DIT EN HOE KWAM HET?

“Sekshonger heb ik twee jaar vóór mijn scheiding gehad: het was een symptoom van onze relatiecrisis. Ik heb toen ervaren dat het lichaam een spiegel is van je innerlijk. Ik had honger naar liefde en dus ook honger naar seks. Door die honger heb ik mezelf en mijn man beter leren kennen en accepteren. Erover schrijven in mijn boek en er veel over praten met mijn man hielp. Gelukkig zijn we sinds twee jaar weer bij elkaar. Wat seks betreft ben ik, denk ik, een heel normaal mens: gezond, nieuwsgierig, een beetje gulzig maar gulzig ben ik niet alleen in seks. Lekker eten kan voor mij ook als een orgasme zijn.” ◦



10X

### Hebben?

Santé mag tien exemplaren van *Liefkind van mij* van Mira Feticu verloten. Ga naar [www.sante.nl](http://www.sante.nl) en Klik & Win.

